

Relatório

# Registo de descrição

Data relatório

2025-03-28

Registo

PT/AHALM/CMALM/U/001/00045 - XVII Festa do Teatro de Almada.

|                             |  |
|-----------------------------|--|
| <b>Nível de descrição</b>   | DC   |
| <b>Código de referência</b> | PT/AHALM/CMALM/U/001/00045   |
| <b>Tipo de título</b>       | Atribuído  |
| <b>Título</b>               | XVII Festa do Teatro de Almada.  |
| <b>Datas de produção</b>    | 2000-07-04 - 2000-07-18  |
| <b>Dimensão e suporte</b>   | 2 doc. fotográficos (positivos, cor); papel.   |
| <b>Entidade detentora</b>   | Arquivo Histórico de Almada.   |
| <b>Autor intelectual</b>    | DIRP - Divisão de Informação e Relações Públicas.  |
| <b>Autor material</b>       | Autor desconhecido.  |
| <b>Âmbito e conteúdo</b>    | <p>Contém registos fotográficos da XVII Festa do Teatro em Almada, uma organização da Companhia de Teatro de Almada com o apoio da Câmara Municipal de Almada.</p> <p>"Durante 15 dias pode assistir-se a 18 produções estrangeiras e 15 portuguesas, num total de 55 espectáculos. Companhias e personalidades de renome no panorama do teatro mundial vão participar no evento. Destaques para nomes como Luc Bondi, Els Joglars, Núria Espert ou o Teatro Nacional da Tunísia a nível internacional, e Luís Miguel Cintra, Maria do Céu Guerra, Hélder Costa ou o Teatro Nacional de S. João do Porto, a nível nacional.</p> <p>Para além das produções teatrais, o Festival tem iniciativas paralelas como espectáculos de dança, música, ópera, teatro de rua, animação, exposições, colóquios e acções de formação, entre outros. Os espectáculos terão lugar no palco da Escola D. António da Costa, no Fórum Romeu Correia, no Teatro Municipal de Almada, a Incrível Almadense, na Herdade da Aroeira, na Praça da Liberdade e na Casa da Cerca, em Almada e no Centro Cultural de Belém e Teatro Trindade, em Lisboa. [...] No dia 16 de junho foi inaugurada na Casa da Cerca a exposição "Alguns dos meus" de Sofia Areal, a artista plástica que concebeu o cartaz do Festival deste ano."</p> <p>A personalidade homenageada desta edição foi Nuno Teotónio Pereira. Arquiteto de prestígio que sempre mostrou um gosto e um carinho especial pelo teatro e por ter sido uma figura central no processo que levou à criação de um dos primeiros espaços teatrais alternativos de Lisboa: o Primeiro Acto, de Algés.</p> <p>In: O teatro de novo em festa. Almada: Boletim Municipal. Almada: Câmara Municipal, N.º 51 (jul./agosto 2000), p. 13.</p> |
| <b>Idioma e escrita</b>     | Português.   |