

Relatório

Registo de descrição

Data relatório

2025-02-09

Registo

PT/AHALM/CALMF-ARMC/000040 - OTA – Oficina de Teatro de Almada.

Nível de descrição	D
Código de referência	PT/AHALM/CALMF-ARMC/000040
Tipo de título	Atribuído
Título	OTA – Oficina de Teatro de Almada.
Datas de produção	1980 - 1990
Dimensão e suporte	1 doc. fotográfico (positivo, p/b, 18 x 24 cm); papel.
Entidade detentora	Arquivo Histórico de Almada
Autor intelectual	DIRP - Departamento de Informação e Relações Públicas.
Âmbito e conteúdo	Reportagem feita pelo fotógrafo Armindo Cardoso, em Almada, peça de teatro da OTA – Oficina de Teatro de Almada, surgiu em 1992/1993, composta por Fernando Rebelo, José Maria e José Plácido haviam trabalhado juntos na Sociedade Filarmónica União Artística Piedense (SFUAP), face à extinção do grupo de teatro daquela coletividade, juntamente com Balbina Silva, atriz vinda do Grupo de Carnide, aceitaram a disponibilidade demonstrada por parte da direção da Sociedade Recreativa União Pragalense (SRUP), coletividade do Pragal, para a cedência das suas instalações, e formaram o grupo que ali foi assentar arraiais até 2001 – data em que outras foram as opções da coletividade, inicialmente, foi o teatro para crianças a grande aposta do grupo, In. livro "A cidade do Teatro", ed. da Câmara Municipal de Almada e Ninho de Víboras; ver ainda, (http://mostradeteatrodealmada.blogspot.com/2011/02/oficina-de-teatro-de-almada.html)
Cota descritiva	P-9773.
Idioma e escrita	Português.