

Relatório

# Registo de descrição

Data relatório

2025-02-09

Registo

PT/AHALM/CALMF-ARMC/000079 - Convento dos Capuchos.

<b>Nível de descrição</b>	D
<b>Código de referência</b>	PT/AHALM/CALMF-ARMC/000079
<b>Tipo de título</b>	Atribuído
<b>Título</b>	Convento dos Capuchos.
<b>Datas de produção</b>	1980 - 1990
<b>Dimensão e suporte</b>	1 doc. fotográfico (positivo, p/b, 18 x 23 cm); papel.
<b>Entidade detentora</b>	Arquivo Histórico de Almada
<b>Autor intelectual</b>	DIRP - Departamento de Informação e Relações Públicas.
<b>Âmbito e conteúdo</b>	<p>Reportagem feita pelo fotógrafo Armindo Cardoso, em Almada, do pormenor dos brasões e demais elementos da fachada do Convento dos Capuchos; este convento, de meados do séc. XVI, localizado no cimo da arriba fósil e dominando a Costa da Caparica, foi mandado edificar pelo 4º Senhor da Casa e Morgado da Caparica, D. Lourenço Pires de Távora. O convento de invocação de Nossa Senhora da Piedade, foi integrado na Ordem dos Franciscanos Arrábidos, ostenta na fachada os símbolos daquela Ordem e ainda o escudo dos Távoras. O esquema de desenvolvimento arquitetónico devia ser o normal inerente à vida monástica, com sala capitular, celas, refeitório, cozinha, celeiro, adega e oficinas, tendo possivelmente dois pisos, rodeando um pequeno claustro que ainda existe. O convento inicialmente de linhas simples, foi ampliado no séc. XVII, e reconstruído quase totalmente em meados século XX. A fachada integra um triplo pórtico com colunas simples, duas janelas laterais e um nicho ao centro. Apresenta uma galilé que era revestida de azulejos (foram destruídos, pilhados ou vendidos em 1834). Os dois painéis de azulejos que cobrem a atual parede do fundo da galilé, cópias de 1952, mostram motivos iconográficos da vida de Santo António, foram oferecidos pelo coronel Luciano Alves. No interior, as imagens e o altar-mor datam da reconstrução, assim como a respetiva talha dourada, oferta do Doutor João Couto (à data diretor do Museu Nacional de Arte Antiga). In. (<a href="https://www.e-cultura.pt/patrimonio_item/5321">https://www.e-cultura.pt/patrimonio_item/5321</a>).</p>
<b>Cota descritiva</b>	P-10114.
<b>Idioma e escrita</b>	Português.